

والتي نذرتك كل حين	من العذال في خطب حريم
نمزن آفسي يا حبيبي	نذا الحب الطويل المستديم
لقد تدري حقيقة ما فاسي	انك قد سمعت من انسيم
ولم لا بالعباد بطول يحس	وما لي فب من خسل حريم
ارى ترمي سهام اللوم واما	ايا حب الى فسي الكليم
اما تدري باني بالنصالي	طاريب عني نهج قويم
تعفني دوا ما يار قسيبي	والتي في السكوت من القديم
كن في كل آن في حذر	وحف لسد عن غضب الحليم
تخير يا وزير جميع الناس	بما اوتيت من طبع سليم
وما والله شكك من عليم	حوي في قسب كل العلوم
وانت اليوم للشعر فخر	بفضل الذهب الملك الكليم
ولم لا تكتون لهم فخرا	ونظمت يزدهي نظم النجوم
اداس في نعيم واعلان	فذا سولي من ارب الرحيم

وقفت في ومة اهل الغرام وضممت يما هو مضى اليهم في كل مقام هي من السجود الكور

على اهل الهوى بني السلام فاني ذار زمان لهم امام

وسم اتباع امري كل حسين  
 و كانت حالهم تنبى خرابا  
 و هم من بعد ذل و ابدال  
 و ما في جمعهم و الله شخص  
 و او . . . تقوى الله  
 و ما هذا المرام سوى حذر  
 و ميل و احتيا ب عن عدول  
 و ارضاء الحبيب بكل امر  
 و تكليف الفؤاد بكل جور  
 و اظهار الخشوع لدى جميع  
 و اخفاء التجاني و التواضع  
 و اني ما اقول لهم هذا  
 و لم لا و هو شي فيه نفع  
 لقد جاء الوزير لهم بفتح  
 فان تبلوهم ناس فحام

وقت فيه و هو من العجبة السريعة المطوي المكشوف



هويت بين انكس مدركهم	فصرت للعتق طهر الامام
اخجل ما حجب طبا النجى	واخجل الابان كحسن القوام
يرمى اذا رنو الى صب	عن طرفة السفاك بهم الحمام
يا ليت ما البصرت هذا الكرش	وما فوا دوي فب يا خجل بام
فانني اليوم مذاهبوس	في مهمه الحسن اما نخر الكلام
قد مرق الهجره ان تبلا	ذا القلب مني جميع العظام
وذهبت هما مفرطا لم مذيق	شخص مثالي مستند في الامام
لا واخذ احد حسب بي وان	البرني بالحجر ثوب السهام
وعكست هذا اللوم لي عاوب	فانني اكره سمع الكلام
فاكملت فكم يا بحفن	اذميت باللوم من السهام
لم انس عيت قد مضى قى	لي في سرور دوا يا ذم بام
لمعت في الوصل من الكرش	وهرط اخوف العدى الطغام
وكان لي فيه مراح وكم	حب حسب بي فب لي المرام
حسبت لاح الشمس من شرف	لما بدى لي وجهه من قمام
لو لالك يا بدر الدجى لم كن	وذهبت يا جمل كحب انصرام

وما لم اطمئن نفسي وما قد غاب عن عيني لذيل النمام  
 ولم يكن حسبي حبيب القضا وما حسبي دمعى كمار الغمام  
 ولم اذق ما دفت في ذاك الوسا من كربة مهلكة بالمدوام  
 والسدا حوز شريع الهوى ما يدور ذاك السحر ونقص اللذام  
 بل انه يحكم يا قاتل بن مثل الصب طم حرام  
 وفيه ان الصب اهل لان يرجمه المحب رضا والسلام  
 فسلم اراك اليوم في جابرا وخالفنا عن حكم شرع الغمام  
 وقابل المد زمانا به قد وقت هجرانا له الضمام  
 وغاب عن عيني سنا وجهه في ظلم العاذين الليام  
 ارى الوتر اليوم ربي على له على ذوى المعالي مقام

وقت في دوست و همون البحر المالح المملح

نوصت الى السدا نفسي ظما اذ ردت له بذاتني هما  
 ما ضرك لو اراك اني لو ما خصت عن الهلاك بذارحما

قلت في دوست و همون البحر المذكور

بزود ايا عند دل وجهي لما تسحر ملامتي ونصحي ظما

بسمك يا ذا الجلال والإكرام إذا أنت تروم لي بصديق رحيم

وقد ما وجدنا لك من أكرمنا العظمى الحبيب السيد العظمى

والسلامة البرية يا حواد من الكمال على سحابة دامن المرامد العلم

واللهام المصطفى القوام برسم الكمال والمقام ختمش افق علوم

وقد من أدراكها أوال والد أخسر أعني سيدنا الشيخ أحمد بن محمد

الشهر والدار المصطفى والآل والي وفي القصص من الجلال المعظم

أدام الله خلاق الأنام نقار جناب استاذي

عديم المثل في علم وفضل ونخسر سبزه وحرث

سعد كل نخسر برزكي رئيس الكاملين على التمام

نخسر فاق كلا بالمعالي كريم وكلام من كرام

اسأل سجا عسلم على علوم لنفع الناس طرما بهتمام

له فضل على السلفا جميعا بآفة نال من حسن الكلام

واذ عن كل عريف خبير بان احبنا به فخر العظام

وليس نظير في العلم عا بهذا و بروم اوتام

وكم احبنا به في كل فن نذ تصانيف حسن الاقظام

والله اعلم بالصواب

وكم من قضيه فاذا لبرايا	بلا ريب بافواع المرام
وحقانه من كل وجب	بهذا الدهر سيد كل سام
وحقا ما بدى مشل وند	لذا الحسبه المكرم في مقام
لقد حار الهني في درك فخره	حب المولى لذا المولى الهام
افاض على الورى من غيرين	سجال العلم لطف بالودام
وكم منح الوزير مست علم	وقضل مستنير ذي القوام
والتي تدار يد به واسعه	شهاب الدين احمد ذرا خرام
فابقاه الا له بكل عيش	واقبال الى يوم القيام

وقلت وحي لفضل الذي لا ينفك السحاب لكان افر من نجلي المقام على  
 به المولى ان الله ما اصابه الكلي ومن القصص من الجواريل المحبون المفضلين

هل لولها نعيم سهايم	من معين موصل نحو المرام
نام جبارا في حبيب واده	بالنوى تغيب صب بالودام
بغض الغزال لا يصغي الى	فوطهم فيه الى كم ذاهيا
لا يريد الرشيد في ترك الهوى	لا ولا يصغي الى ذاك الكلام
كيف سلو حبه مع انه	حل في حبي وفي كل العظام



ذئباى عني وجاني نسوة

هكذا حال المعنى اذئنا

قاتل الله الهوى لولاه ما

لست ارضى باليس من هو

لاولا ارضى وصلا دونه

ما ارضى من ذالضبابي مخلصا

الذي ارضى عنده ما كلفنا

حارب محبدا ونفسا باهرا

الحي ما احبه يربى نفع

الذي ينفذ خضر رب الور

صاح ان رمت الاماني فالتزم

وهو يا حبي امان الله من

ارنجي من فضل غلاق الور

صادق الرسمين من كل البلاء

وقلت في العالم الهادي المجد المحظير العداية التحريز الفائق كماله الهوى

ذئباى عني وجاني نسوة

هكذا حال المعنى اذئنا

قاتل الله الهوى لولاه ما

لست ارضى باليس من هو

لاولا ارضى وصلا دونه

ما ارضى من ذالضبابي مخلصا

الذي ارضى عنده ما كلفنا

حارب محبدا ونفسا باهرا

الحي ما احبه يربى نفع

الذي ينفذ خضر رب الور

صاح ان رمت الاماني فالتزم

وهو يا حبي امان الله من

ارنجي من فضل غلاق الور

صادق الرسمين من كل البلاء

وقلت في العالم الهادي المجد المحظير العداية التحريز الفائق كماله الهوى



كل غطره من جبر العبد والملك خزانة مستورة وكما بعد ما في الجمل انصاف ونبأته  
 الحريزي والحريزي من علم الامور ما هو وصير وامن كمال معنى الا ذلك انك  
 والميرقدن الخلق المستبصر مشيع النور العبري في العظمه والعلية والقدر الشبهه  
 المطيع لكل كبير وصغير السميع اليه نوح المصروف المظفر في اليد الكفيرة مع الواسع  
 الدعوى بوزير اعني من جباله يذوق لانا الخافوا السخا احكم كبره القدر في حق القليله  
 الطول المقبوض

الصلب منحه من الحظ طاله	وهل في الدنيا شخص سوي صمد
وهل من خيل اوصد في بوق	اذا امام في شمس ودرينا دم
وكم نام اذا نام البروق الوعا	واجر دموعا فلق لاحت بمها
خيل هل البصر تما او سمعها	لظي السجاري باسلا ذبها زمره
ويا لي لاخذ الحسف ان راقم قلده	ولم لا لخطاب العيون صوارمه
عليك البار وحج ثواصل عائق	پواسه هيمان وخزن سجادمه
علام احب ان يقطع قلبه	وبوق شوق في الضمير كماله
وليس له اسس نعالج داه	ويوسيه في هميمه ونيادمه
بره نصبراني جفاك كاسير	ومن ينصر المظلوم اذا انت ظالمه

يقضي مع الانبياء ايام عروه      واذا يستغنى وصل الحبيب نراحم  
 ونجوا الى لقاء حبيب مساعد      فيا في عز ذول بالعلم كماله  
 فما بال حب ايهما انكس مينو      على رغنم وهما كبريت لم  
 يظن با في طالب من مانا      وما سبني والسر الا كماله  
 ايا لا سبني لم للذي رامي رامي      والي فسلا رجولا انا عازمه  
 والي تركت الحب اذ رمت احدها      سمي حبيب امد عمت مكارمه  
 ذكي خضرم المعنى مهندب      وفي العلم لقمان في الحجو حاتم  
 امام الورى طسرا وفخر لكلامهم      وللبج فمقام وفي الفضل خاتم  
 اذ اعل حدنا ن الدهور على الورى      فيقطع ذ القرم والحجو صامه  
 ادب اربب فاضل منجسر      لعمري به العلم قاتم وعاب  
 ادام ملكيب انكس في فيضه      ونحفظ عن كل ما لا يلام  
 وكنت الى بعض الفضلاء وهذه الابيات من الحجة الواضحة المعصوب المخطوف  
 الا يا خيل انك ذو كمال      ومن هل الربا به والشهامة  
 لقد اهديت لي شبا عجب با      تعجب من ارباب الكرامه  
 وارسلت الخرافات التي قد      عدت لعيوب ص جامله

فهل في ذاك تحقيق لامر  
وما في ذاك فائق بغير العلامه  
ومن اعراك باحبي باقتد  
لقد اظهرت لك من كمال  
ادخل باب فضل من فضول  
ولا ترمي لقصك بالسلامه  
كأنك تدعي شمس فضل  
وما ذا كايين حتى القبر

وكتبه في شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٠ هـ  
في دار السلام  
في شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٠ هـ  
في دار السلام

يا ربح الصانع سلامي  
الى رب العلي مولى الانام  
ملكب العلم حادي كل فضل  
الى العباد صدر للكرام  
امام لانام نبير شك  
وفي العباد كبر في الظلام  
كريم الحق ذي جبر انبل  
وفي انبل عايه المقام  
وقل ان الوزير له شيق  
الى المولى الخليل على الدوام  
يريد يقبل القدر من من  
ولطيفي باللقاء حسر اللادام  
وكل مسئوله يومه وليلا  
ومقصده الوفي على التمام  
مضور عندكم راس وغيب  
ونقبل الانامل يا انا

و لكن في استغفار بكتساب ومن ذالا لم يؤذ هذا الحبيب م

فبذرا ثم عذرا ثم عذرا الى معطي الوری کل المرام

حسامه الله من كل السلبا سجن المصطفی بدر الشمام

وقلت ادع ارسيل الفضلاء وصدرا الكلام معدن العلوم العظيمة خزائن الفنون <sup>الغنية</sup> <sup>الغنية</sup>

الطهيرة والمفاخره الباهية اعني المولوي محمد علي شاه المملوك الوهابي القصبه

مستندة على البرهان المعتمد كما لا يخفى على من يفتح البصائر لا جدوى من الجبرار بل المخلص <sup>المخلص</sup>

صاح الهوى ما اري من الحمام وصل سعد حوله سرب سام

وصدا و محال للورس ما لاهل الود ما مواكاسام

اعدم الله الهوى لو لا د ما حل لاهل الود اطوار العمام

ما سوى اهل الهوى حصل امر سامه الا لام وعشر الكاسام

امر ام الروح اذكرك والها ما له امر سوى وصل مرام

الهوى والله دار مهنك ما له آس سوى المولى الهمام

واحسد در عاوسا سلطانا حاكم مملوكه حشر الكلام

عالم سام وحشره كمال وده الا سرار ما ود العوام

صاح ما كسرى و ما اعطاه وده والا حشره راعا والكلام

١٣٢  
 يا انا ما كائن حاط العبد  
 وهو معط للورى اعلى المرام  
 وهو ما واعد الالعالم  
 صار عينا للورى طهر الام  
 ما لك للعلم مع كل العبد  
 لا مع والدور عاكما الجسم  
 اسمه اسم ربواط طهر  
 واسم مولى وده لكل عام  
 اوجد الاسرار علم الورى  
 اعلم الاسرار صدر الكلام  
 طول العلم له مولى الورى  
 مع امور راو ما وادرام

وقت في الغسل: يؤمن البحر الرحيم

حسنا على صب خزين ستهام  
 قاسى الجوى والوجد فكيم والهام  
 لا تسئلوا عن حالتي في بعدكم  
 قد حربت عيني به طيب المنام  
 في قتل نفسي بالبحر من الورى  
 كم ستر الاعداء طربا بها  
 لو لاكم يا سادتي ما وقت من  
 كاس النوى راح البلاء بالدم  
 انتم مراحمي استاهوى غيكم  
 بين الورى لو كان ذا بدر تمام  
 اذ زرت اني وحيكم من الدج  
 قد خلدت بدرا تبدي في الظلام  
 يا سادتي حسنا فحمايئني  
 لا اتبعي منكم سوى هذا المرام  
 مالي وللوام حتى قد سمعت  
 في لوم نفسي وايما تلك اللام



يا مفع الغضب للصب الذي قد صار عين الحسب من بين الامم

يا صاح كم هسيت اني في الهوى وحدايت صار ومعني في النجم

يا مبحر العشق طهرني الورع اعني به يا صاحبي تلك الكلام

حسنا على حال الوزير المتكبر قد تشبه برح الصبا في الغمر

وقلت في دويت من قول الجراح المخرج المشرق المشرق

في محبك قد جرت عيونك بدو واذا داهم البادر اودي الله

مدلت الى العدمي برغمي ظلمنا دلت في الحشا بفسطاط السقم

دلت في الغزل وهو من الجراح المخرج المشرق المشرق

تعارفني بقول الصند ظلمنا جعلت هت مني فيك حسرا

تفضل للامام ودي بالسلام فما لك يا ترى لي في قسما

عجبت مني اني في التناهي وناول الصند شك الوصل دوما

اذا صدمت يا علي حبيبنا كسبت بهجبه حسنا وسما

فضل مني له بعد التناهي بهال الصب يا مولاي حسنا

وقل ما زلت من عالى جميعا وهما مهلكا في فساد المشا

الا يا صاح ان برت الصبا فاحتر ذاك واترك حب سلمى

هو البدر الذي لما تجسدا

الايما جيتي رنقا بجاي

والتي اليوم اعلم كل الناس

ومن في الناس مشلي ذو كمال

ومن مشلي علا كل البرايا

ومن مشلي احاط المحجربا

ومن مشلي له فضل منيرة

فاني في الوري بالجد نيرة

اراك المذير لذي البرايا

امانا كما لانا سنيرة

سلام المذوي النعم العظام

هو الحبر الذي قد حاز محبدا

وكم قد قال عز استديا

اقرائك سطره بالعالية

سما كل الوري بالعلم حقا

لنا فالشمس غابت من ههنا

فكم اني اناسي كتاب دنا

وافضل كلهم شحوا دنا

ومن مشلي حوى ذهنا وههنا

وفاق عبدي بابه ههنا

ومن مشلي الى الآداب ههنا

ومن مشلي بدي في الدهر علما

وكيف وقد علوت اكل عظمنا

امانا كما لانا سنيرة

علي جبر جنيرة ذوي احتشام

بمعلو على كل الانام

وقضلا ما له من الضرام

لهذا الف لم القسم الهام

وكم حاز الفضائل باهتمام

فكي الملع لوزي	خضرم صار فخر الكرام
عسبر كمل عسل وفضلا	وفي العبد راع للذمام
ملاؤا النسل طهراني البرايا	ونحوث الكل في النوب الجسم
امام فاق كل المحقق عسا	همام حيدر عالي المقام
ازيب لا يماثره اريب	اديب فاق فضلا كل سام
كريم المحقق ذو محبتي	رئيس الكاملين على التمام
دماؤا الكمال السلام الا	محمد صاحب غوثي الامامي
ادام بقادره رب البرايا	بط المصطفى مدبر الظلام

وقد تبارك بعض الامراء على بعض المذنبين القاصي من الجلال والكرام

لك اليوم ما فات كل الكرام	من العبد والمجد والاحتمام
وانت الذي لو راى حاتم	عطاياك باؤا المعالي لمام
وانت الذي مات بدي له	نظير وند سجد الانام
وانت الذي شاع اوصافه	بهند وسند وروم وشام
وانت الهواد الذي جوده	لقد علم حبه النجا من عام
فمن دونك اليوم رب العلى	ومن دونك اليوم على المقام

ومن حاز ما حسنت من سوود وعلم وفضل حشر الكلام  
 تفردت في ذوالالورى بالعطا وبالعدل والحكم والانتظام  
 وقد فقت احل العلى كلهم يقينا ببذل العطايا احبام  
 وما خاب مررتي را حبا عطاياك بل نالها بالتمام  
 ازلت عن الناس افلاهم ولم لا وانت الحجلو الهمام  
 ايا من لدني حوده قطره وشئ حقير سجا عظام  
 ترقى سجال الحفير الذي انك رجا للنج المرام  
 وكن غوثه ثم عوننا له به الدهر في الخطب بالاهتمام  
 والبقاك في العيش رب الور الى ما سقى الارض صوب الغمام  
 وقت ما عا لادير القليل من سبب الخير والى حشر العدل  
 في كل مكان سبي جميع الكائنات البره معدن البهائم الظاهره والباطنه والركن  
 التي لم تزل من ادم الى الان الكل من سبب من كل سبب وقدر القصور من السج  
 مطاع الكل من خاص وعام مكر من المزدون ونوا حشام  
 ساهبا وفضلا كل ناس سبحا لسوال كل باهتام  
 تباهى كل قسم في صلات تسامى كل حشر في المقام

تقی اوج الکمال و کل فخر	ضاعت الحسب من انعام
ملیک مکرم و له کلام	میسر باله حشر الکلام
تروم حصاره فی حادثات	تساعت نکات اقوام الکلام
امیر فاق کلا فی العطا یا	اذا اعطی البرایا بانت
لبیب کما مل علم طیبیل	له راسی صواب ذو القوام
معظم عصره حشر عظیم	مکرم کل شرم با سترام
رحیم الناس و دما فی اہترار	زمان و حورو و المولی الہام
و عایم بذله فی کل نام	و دما فی الرسوخ و فی الضام
نماز العطف من غیرین	نوا باله حسن اقطام
سلطت حصاره عن کل نقض	صحبات فزع قول اللہام
امال تسلوب اجبار البرایا	الیہ الالہ من و دن الانام
علیم حله با و صریح	حکیم قوله سند العظام
بہی العجب معطی کل سبب	بلا من الحسب من فخرام
بر ی فضلہ عن کل عیب	بلا کذب یری و اسب الطعام
صبات بدیر است کل تب	حسوم الناس منہا فی العظام



اراد انكس اخذ اللعطي يا  
الى ذالقرم من روم وثم

دوانا ندله والعد باد  
دراري ذالكس بر في الظلام

رجار انكس اوفا لعسر  
رضار خناب ذالكس بالادام

ولايل علمه ظهرت بح  
ما من نور ما مدبر السمام

امات الجمل واخي العلم  
اقي ذالو هو للعصام

مما من علمت عن ضبط علم  
منير حاط ذالكس كل سام

اديب الاله نذ كعبند  
اريب ما نوح النسم الحسام

قمن بالنفوق فوق خسلق  
قوام للمكارم بالشماس

بلين مدح علم لبين  
بدريح المحب ذالكس ادم

ازال عن الوري كل الزرايا  
اذا ابدى العداله بهتمام

له منج دا عطف و د بدل  
لمن قد جاز ذالكس للرام

منير باسل علم نب  
همام دام في حفظ السلام

قلت مشجرا من فنت مفاد شمع  
الامير الكبري الفخر الباهر المير المعنى برست بر الشجر

مدرسه المد الفخام النجود دي من  
المجس السديج المطوي المكسوف

من ذالبرياف كفي في الانام  
مجداد فضل فوقه لا يرام

سایل غیر منہ فی ملبس	سام بہی راقل بالہ و دام
تسب بہ الفقہ و معرفت	لقاہ او طار خاص و عام
اس الکرام الحسنہ و وجودہ	رو مالہ من و نہ قد عیام
بسط عدل فی الوری غالب	بزل علی اقتسارہ من کرام
رب الوری اعطای من بخشہ	راستہ اصل یارہ من قوام
یعطی لکل کلمہ بستی	یدفع فضیلتہ خبر الطغام
سمیع علیم مدرہ کمال	ساو علی الکمل ہند الانام
صارت مالوری مختار	صدقا و حقان بلا عظام
الارہ نالت جمیع الوری	حسن بالارہ ہذا الہام
حیر جواد سید مانج	جاہ لکل مالہ من مرام
باہرہ حبہ دی انصاف	باندہ حبہ دی کل حرام
باولہ محبوبہ جالب	باسل قوم اشجبا ذوالعشام
مان لہدی اللہ شد رای بذلہ	ہو نا عطا باحسانم باہتمام
امن مررنا کک من اس	افو جابرہ و فعاہ ہذا الظلام
دافع فقہانہ وارہ	دوام علی شخص حلیل المقام

ام اليه ان س من اقطه دم و ايران و مصر و شام

اميه متحت ز ايا اما ر خير ميه صوب الغمام

و زار بوم اعشده سايه و لاه الا و احبا ما فحام

ن و و قه صا في الغم من عاقه بوم اعشده الحام

بل الورى نالو الفوق المنه و اتغوا منه العطا يا الحبا

ابل اعذر الورى فايه اما بوقال و حسه الكلام

البحر العذر في منصر ارفع قوم محبهم في انظام

عظمى الوفا للذي شيرا رنا و ده بوم القصد السلام

ولاه ما نال المنى فاض واه الا و يب البحر هذا المقام

انني اذ عود اسبغ اذن اعادي محبده بانهم

و قف ما و ما عظمى قبلتنا ر كس الكرام الا ما حبر رب العظمى و العظمى

الافضل لا بد مع كوني الكمال الظاهر الكسنى الامع صدر العظمى العظام بيا الفسطاط

الفضاء ثم من سمارا لكرمة و السبلال من فلكا شجرة و الاقبال عنى بيدي و هو

الشيخ احسان اعدا و دم اعد ظم الى يوم القيوم القاه و ي من السجرا و افر المقصود

لنا عظمة عالي المقام عديم المشل في كل الانام

مكتب مكارم ودفتر	يفوق بنوره مبر المشمام
له اليد محبة ابي محبة	وغير مستنيرة ذو القوام
اريت را به بستموا بطوبو	على آراء كل من كرام
جواد جوده كبرى كبر	لنفع الناس طرأ بالودام
عيلم جاز كل من علوم	فخيم فاق كل من مخم
ختم محبة قوم كريم	ليخفف حوى حس الكلام
مزيل الفقه عن كل البرايا	مغث الكل في الزلج البام
مفضل كل غلام ذكي	معظم كل شخص من عظام
له من على كل دلم لا ينفذ	وقد عطى البرايا بالمشمام
له بذل واد عطاء روي مخ	على العلائق من غير انصرام
دعيت قد يفوق بغير شك	على الايمان طرأ بالمشمام
له واسب قد يم بذل سبب	وتسليح العفاة الى المرام
جناه العدا قبل لا مسير	ونحن مستديما ذو النظام
كذلكم خص من لطف ورحم	بغير ذوات ذالمولى الهام
لقد عدم النظر له بقاء	بهند ثم ابر ان ومن

عطر رجب به من ابر ایا      مدبرم بطن انقطاع والعصم  
وذا احسان الله المعلى      وذلک سیدی عجبی ایا  
ادام بقادره مع کل عیش      مذبی الایام خلق الانام

وقت فی منزل وین الیقول الشیخ

یزدب خوا دی من لیب غرامه      فاقده یا سول الحشا صرامه  
متی است قدر الوالی بظلمه      فلحظک نرمی نهجی لبها مره  
واهرب الی عن فناک اذار      لذلک رقی خایف عن حصامه  
وایک من اهلک فسی خفه      وایک یا مدبر الذی من غرامه  
وان الجوی مذخرانی مد الهوا      تحرق قلبی وایما خطره  
ولی بالنوی هم الیم یومر      وذلک بلا ربب حسم حرامه  
عیدک برحمن جنب مک لفت      فادصد بالالحاف نحو مره  
والمشقه فی ذلک زمان موله      کیون فزیدانی الوری یه مره  
وذلک من کرب الیومی      وحقق دو ما سبر ادا مره  
وتمیز کتب الطب طرافه می      لاسیه ششی نافع لستامه  
و مدخله و الفهم شکم به      تمزق یا مدبر سی جمیع غلامه



و اذ ما يراه البعض عندك قايما	فكلم له بسببى الجفا من قايما
و اغشاه ما بهجران ولا فناء	ميسرانا خلقه عن امام
و ما لاح بين الناس منك ظلم	يجوز لما ربيب على متهام
فان انت لم يدركه بالقد	يموت لما ربيب نعيم حمام
يحرم شريع الحب قبل مولد	كذا الكسعدنا و ايمان امام
فان كنت في ريب باقتضا	فصل عنه من الناس بعض كرام
ولا تعتمد برأى على قول عاصب	فاذا اك ما سول الحب من عظام
نعم بل يراه الناس طسرا بذا الور	و ذلك حق انه من طعنا
فديت حبيا بانه يستحب	يكلم قلبي و ايا بكلام
و يطروني لا اريد لغا	و خيل عني و ايا بلام
نأى بالحب عني و ليس رغبة	فيا ليت شعري يا من تقام
و كم لغيري و ابد الشمس خجل	معي و جهره سد و لهام ثمار
و لو شام لسام من مائة ساعة	لما لاح برق للورى من غمار
ايا سذر مالي و الغدول فانه	سد قلبي و ايا بلام
و كيف ميل العقب انما عن الهوى	و ذلك يا فخره الدنى من قوام

دما ساعه ليحوا عن الحسب عا شق      يذوق بان قطره من مدامه  
 يدوم ههنا الجبرك لهجتي      وكم انهب في زرتيه مدوامه  
 وكم يزوي يابري ثغرك دايا      عقوه السدي كله با منطامه  
 قوم بجل يا عدول مولها      كفن في خدار دايا عن ختامه  
 اذا حبار مولانا لا يشعره      محارت هي كل حسن نظامه  
 وليس فحيسم في الزمان مثار      ولم لا ويزا فوق كل فخامه  
 وذاك في ذلعه حروانه      بلاربيته والبد مدبر نظامه  
 وحسبه كل الانام مكرها      ويد عن كل دايا با حشامه

وقول في ديوان النبي الوافر المعصوب المقتطف

لقد اغراك يا مدبر الظلام      رقيب عن لقار المستهام  
 لقد اغرى يا حسي ظريف      ويسر له تطير في الانام  
 اريب كامل في كل فن      وموقع كل مدبر في الظلام  
 فلا تعبار بقول حار من      ولا توقع بفتك في الكلام  
 وكن مغلي خبلا ذابوا فاء      ليدحك البرايا با تمام  
 واطفأ نار فسيبي بالتلايف      فاني عاجز عن ذل الانصرام

الامن يخرج الاحشاشا بلا ريب بسيف الكلام  
 ولا باقي جسم في زمان على صب معنى ذي هيام  
 لقد آذيتني باللوم امننى و الهوى و دوا حاسية  
 وقد غلبت نفسك في فؤادك لا تخلص منك يا راس النظام  
 وبتك في خير ابي خير لمن هو صار ما سور الغرام  
 واني ذاك في ثواب يرجى يوم بطش و انتقم  
 محذرا ثم محذرا ثم محذرا و تعب اثم بعد امن مساي  
 يا غلى الوزير بلا ريب ومن انت فخر لكلام  
 لقد عار الهنى طرا اذا ما اثبت لذي البرايا بالنظام  
 قلت فيه و هو من الحب تفتت الموتون  
 تغير حالت مذمت عنا ولا تعجب اذا من تمك منا  
 كذالك انت قد غيرت حالا لنفسك يا منى قسبي المعنى  
 ولم لا وانت قاربت الاما وفي ذاك الزمان الكبر كنا  
 وكم انما ايناسك عتبا و اعلا ظا و شتما حين زنا  
 وفي ذاك الحين لا تدري حبيبي حقيقة ما بهن اا احب و قنا

دینی ذاک الزمان کنست و هرا	سحقن حالن لطفتنا و منا
و کنست حلیف هم و اضطراب	اذا انانی زمان عنک عینا
و کم اطهرت غیر منی عن دریا	اذا انما قدر ایت الیک جزنا
و کم انعتنا حرمه و لطفا	بو صلتک خرق ما انما قصدا
و کم کنست من فرج و طب	تواعتنا علی ششی طلبنا
و ما حسرتنا بو مالک	و شیا نوح انما غبنا
و کم واصلت نا یوما و لیل	و قمت لنا خشوعا و طهرنا
و انما غبتنا بی ذاک انما	کنه لک ما رایت العتب منا
و کان عبتنا بی کل تعب	و کم انما عیب لک یک صلا
و انما کنست من ذانی سرور	و کم زدت السرور اذ غصنا
و کنست علی مصائب مصدا	و ما و اند شیا فیه قلنا
سقی من فضل رب البرا	زما فیه نخوک قدر صلا
ملکت نصاب حسن من قدیم	فاین زکوة ما نسد و حبا
و حسن نشید و حبتنا فی از دیا	علی حسن الدمی اذ ذاک نسنا
و قد حیاتک نظر کنست رحما	فیه بدشتنا منک رما

واورکت ہو ملک بعد کس کفی ہسم ولب بال حلت  
وان العزت منا فکرت منہا فیا بدر الدجی من ذاک متبا  
وزیر کفانا وازن طہا با شعار لها مثلاً فقدا

قلت فیہ من البحر المکرم

نواوی نام فی طیبہ اغن بصید غضنفر امن کل فن  
یواصل مع ریشی کلین و تنفر دایا و السد یعن  
وذا قد غاب عنی لب فیومی و جاز السہد من ذاک الیوم حصن  
یا طفت کل اعدائی صریحا و مات رکان ہذا فیہ طین  
الاحسب ان قلبی بعد کسر ایامی بری با حسن امن  
ترید عذاب نفسی من فاس فہل العزت منا فکرت منہا  
نظرک ما بدی حفا و صفا ایامی الحسن فی انس و جن  
الارسم علی حسن وصل فانی ہا ملک من نور التجنی  
ولم لاقت امیل الی النس و فی نوا الہجر کم قاسیت الی  
در حسما بالوزیر فان ہذا بقضی العسر فی رن زمان

قلت فی ہوت ہون البحر المکرم



ما يحب سوى البكا وجري العين والهم وذا الجوى كل الشين

من صار اسيره فهذا يوما لا شك يكون في حبال البين

وقل في الغزل وجرى الحب السبيل المقطوع للحنون

محببت باللوم يا ذا اللوم اسكني وكم اسلت به بالدمع احقني

نوع غشاك لمدام انه لي تعجب ومنه نروا دلي واسد احراي

لا واحد المد يدرا انه اعدا يسدي الجفار لعلبي المبلى القفا

ما حبت شواه يوما مد طمت به بين الانام وان الهجره الملائني

بالنبتة كان مبري ما به فسلق فليبي وما وقتنه في طول هجراني

ما باله واره اليوم ذا شرف اباح فتلي بلاؤني وعصيان

وما لي عني بالقاء ففسر يا مني اليه الذي باللوم اذ اسكني

ما نزل بصال من لي كراما قد حصني وبه قد صار احبابني

لولا ما ناب بهجران مهلكة يوما فوادبي وما قد لاح هيباني

كيف النجاة لنفسني عن هواه واره دون الوري دني واما

قد حصني الحبيب حتى لو راى حسدا يوما الي فظن الحبيب جبناني

شك واليه لي من كان يعرني مذ صار بريح الهوى يا صلاح انما

تبا لهذا النوى بالسبب ابدأ      ما كان فينا فذا صاح اردنا  
 الى اراك يا مدبر الدجى ابدأ      في العالمين ولم لا و انت السالك  
 اما كفى السجور في حق العجب قد      عذبة يا بنوى في كل ازمان  
 لم است توذى فوادي بالعلم قد      تدري يا عاقل قد عرسلوا سيني  
 لم لا ابوح به اسي يا ذريرا ذرا      وقد غرنا مدبر عن ستره و كمان

و قلت في عرشه العالم العلوي و اللوحي القلمي فمقام المعقولات و المعنويات  
 و بعد ان المنطوقات و المعنويات استندوا و استندوا و اما ان و محتملا

في المكون من خمسة عشر نغما الرب المسمى في هذه القصيدة البحر السبيح المسمى

مالي ارمي للناس هذا اليوم في الخزن      فهل لهم حل امر موجب السجن  
 نعم نعم مات عنهم عالم علم      لذا تراهم ايا مولاي في المحن  
 و كان ذلك منسب لنا فدا ابدأ      و كان ذلك لهم كالمروح للدين  
 و كم به كان خير للورى قد روا      و كم به فاز كل صاح بالدين  
 كم منه سالت بحار العلم منفعة      لكن س قاطبت في سائر الدين  
 كم صنف الكتب للطلاب مكرمة      في كل علم و هذا غير ممكن  
 قد كان في الهند فردا بالذكا وكدا      قد كان في سرها به في التمام الميمن

ملاح في ان من شخص في العلي ابداء  
 وكم انما من على الاعيان من كرم  
 وكم به نال من قد جاء يقصده  
 وكم محبوب له قال الوري قدوا  
 اعني معظم حسن من كان من قدم  
 وقد كان استاذنا في كل  
 واني واما والله في مطلق  
 وكم يغني به يا صاح مهلك  
 وكم تقف الى ان صرت في كد  
 بواه رب الوري من كل مرحمة  
 وقلت في الغزل وهو من الشعر الكامل المصنوع المقطوع  
 اندي حبيبنا زاد في بجرانه  
 وهو الذي مبر الدحي من وجهه  
 اولال اجاب لا تحيرا واغزار  
 والندما يصحوا الى يوم البقا  
 هذا وشكلا لهذا العلم لم الفطن  
 متاع علم وفضل عالي المهن  
 للعلم سؤلر بالسر والعفن  
 بالهيم باليت هذا الامر لم يكن  
 يولي الوري منصب العليا لمن  
 اخا شقيقا عديم المشل في الزمن  
 مذت اتى العلي يا صاح في اؤ  
 وكم اسكت في موعبي منه في الرحمن  
 ففقت منه لذية النوم والكوسن  
 في خنته بر رسول طاهر حسن  
 لما اراد السجور في و الحسان  
 نجل كذاك البرق من سنان  
 العدي بوصاله من شان  
 من صار محمودا بخسر حانه

ما زلت اني بدليت كعب	شيئا ولو في النوم من احسانه
ما شدة واندراهم اسفه	يرمى الى الاحباب من اجفانه
اني مخوفت مني بحسبي وان	عندي من الايام خط الامانه
يا متلف الولهان من طول النوم	ومبديه بالظلم من نيرانه
او كره بالوصل النهي فانه	في كربه واند من اشجانه
من ذاع من رحمة ومحبته	فغراه وفسس العقل في هيمانه
ما واحد يسبه في هذا السب	غير الجوى للذمار من اخوانه
ذمار في اسر النصابي والاهو	يكبي على العلات من اخسائه
كره الاقامه عند بيكايه	وصراحه من كان من حسرائه
كم بغض الغزال طرا في الورى	او انهم مالوا الى سلوانه
قد مال عن اليوم لما زاره	في الكرب من قد كان من اخوانه
لم ملت يا بدر الدجى عن حبه	من بعد ما قد كرهت من اخوانه
تولى انواع البلاء يا دايما	هل لاح شئ ينيك من عصيانه
وهو الذي يتخبط متحسر	ما لم دوما لكل اوانه
يا بدر ما قد ذاق ذلك في النوم	يكفي كلن ذاك من خسلانه



وادفع برحمتك عنك من بعد الخفا  
 ما عندو يا مدبر من حد ثمانه  
 ان الوتر ادا منه رب الوتر  
 متفردو بالعلم في الزمانه  
 كم خير البغاة طسه في الوتر  
 بنظره وانشاره ونبينه  
 قد حاز هذا السحر علما مشه  
 ما حاز شخص صالح من اقاربه  
 ان السهر يري لوراى ما حازه  
 قد صار منفضا لعظمه ثمانه  
 وكذاك لو زار البحر كماله  
 منى دو اما لقمه من خوانه  
 لو كان في ذا الدهر سبحان فذا  
 قد كان علما صالح من غلمانه  
 وكذاك فاش كان تلميذ اله  
 لو كان ذاك بدبره وزمانه  
 وكذاك لو زار الخليل جنبه  
 يوما تخير ذاك من قبانه  
 ابتاه حيا سالار رب الوتر  
 لطفه وادوصله الى اوطانه

قلت في يوم من الحبيب الكامل الخبز والمضمون

لي رب مشانه حور على دهبانه  
 لا بد من ثمن قد صار من اجله  
 يعطى بابه بابه من جفانه  
 ما نال لواء واحد ما رام من جفانه  
 ابن ابا عميه بالظلم في جفانه  
 قلبى لجرى كليم ويدرهم في ثمانه  
 افقه احرقته يا مدبر من ثمانه  
 احفبك في الحشا فنهكت من ثمانه



یونسی عیدک بالکما      من صابرین جبرئیل  
 الهم من اصحابه      واکثر من اخوانه  
 معکم التوسل الجفا      ما جاز من کانه  
 لم لا دانی راعه      قد صرحت اعوانه  
 مستشفت شکدر      بالخرن من عجبانه  
 قد کان لظہر الہو      ایدر فی عنوانه  
 ان الہو یصلہ      لیسر علی اذنانہ  
 فادامہ رب الہو      فی حفظ امانہ

وقایہ و توفیق من العزیز الکریم  
 حسن الحب لقصی کل شین      کذا من و اہ من غیرین  
 جبر با شیت و لکن لا یکن      جابر ابا حبیر لی یا نورین  
 ذلتی عنہ و عنہ ی ذلہ      کذا حالی در رب القلین  
 کن علی نفسی رحیمانا بلا      اجر ہذا من ملک النخین  
 مذہبی قد غبت عنی مسوہ      ہن عنہ ی یا حبیبی کل زین  
 انہی انجلت فی ہذا النوی      کل نہر من مباحہ العین

٢٢  
نابني اسم ولب ل به ضاق لي حفا فصار المنزقين

ليس شئ في الوري مثل الهوى متلف الاحشا بامير وزين

لم يكن الاشبه هيدا ان يميت بالهوى من ناله ابراقين

ان يكن حب عفيفا خايقا فيه واما عن ملك المخرين

فهو اجبر وحق فانه بعد ما ياتي الفناء بالحنين

يشه و رب الصدا في الهوى انه واد بين الحنين

بالقاسد يعمرني حسرة ما يكشفي يري بالملكين

بالنوى يزود هوى والاس انني في كربة في الحامين

انني صبر عليم عامل في قوت من رب الوري بالزين

وتلت في رثية الاستغناء واما ما صدر الطمار ان عدا ورسد الدنيا الكرام

العلوم العقلية والنقلية ومعدن الفنون الادبية التي به جناب المولى نجف علي

الرب الهادي و هو من المحسنين

اي حمانته قد ينكسر بالخرن فهل سمعت معنى العالم العطن

اعني بذلك استنادي واستندي سجنف علي فاسد الاشغال في الزمن

فموت في الوري واليه نائلة في قد فوضتهم الى الاخطار المحن

لم لا وقد كان هذا المقتدى ابراهيم  
 قد كان ذلك في الفضل والمكرمة  
 لم لا وقد كان في عصره احد  
 قد كان للنس طرا من منفعة  
 باليت مامات في السحر العليم ولا  
 هل اتفتت في شي ما زمان اذا  
 تبيد من سرقة رب العلي ابراهيم  
 وشرافني انت من ذال امر من قدم  
 مذنب ذال السحر موت النبي اسفا  
 لم لا اكون بموت من في قاتل  
 كم قد حبا في عطاء العلم مكرمة  
 لم النس في ساعة الطافه وكذا  
 اني ايا خسل قد ادعوا له ابراهيم  
 قد اسكن احد ذال العلم من كرم  
 في حبته برسول طاهر حسن

وقت في الغزل وممن السحر الكمال المصغر المقتطوع

الملكوتي بالعبد واليهبر ان	يا من له قد كعصن الب بن
كيف النجا وصيب قسلي ويا	سهم البنا من طرقت القنان
اني بحبك كل حين عليم	يا ليت تدري فاعلى عياني
اني شوبت عن الهلاك والبلا	لو ساعده واصلت بالاحسان
تبلمن اغواك عن وصلي با	القي انكيب اليوم بالهتان
ما كنت ادري ان في سجع الهوى	خطب البلا و لو اسخ الاخران
ما ناب صبا في البرايا عت	ما ناب قلبي في هوى الغولان
اني دان وقت البلا كئسني	والمد لا الهوى الى السلوان
هل من سبلح نحو حي حرمه	ما ذاق في ذل الهجر قلبي العجان
ما لاح لي داسد في هذي الدنا	مثل الهوى خطب عظيم الشان
تولو المن بوذي نوادي ويا	بعلامته باحصيته الاخذان
لما ترك ساعده لومي شذا	حقا يزيد شدا يد الا شجان
ادواه ما تدري وتعلم عاذلي	قد صار هذا السحب لي ايامي
ازيت من الناس شخصا انه	باللوم تترك احسن الاوان
قد عفت اني يا مريد الزورى	عن خري حقا على الاعيان







کثر المعاني وحسب الفضل منطقة      در شیر علفی القدر واثان  
 علامه لایاریه اخو وطن      منها مادی شخص له ثانی  
 فانت یا فضل رحمان اخو شرف      قد فقت مقلد علی نفس سبحان  
 جدلی بلطفک یا روح الوصال کما      قد صرت ابدیت لی نظما بحسان  
 اتقاک رب الوری من فضولیدا      کج من هو فخر الانس والجان

وقلت فی دهر من غیر الکمال المفسر المقطوع

سافرت یا مدبری الی الاوطان      وجعلتني اکبری مدبر فسان  
 فقلت نفسي بالفرق والنوی      وتهدی فی فله و هو ان  
 رفعا بقلبی المبستلی من بعد ما      انفضت العبد والهجران  
 یا من عطاک المدح سنا بهرا      وحباک ما قد فات کل حسان  
 تمام سخرتني بنیران النوس      ونشیر للرقبا الی عدوانی  
 انفضت روحی فی هواک وانت افر      جازیتني جازیت بلا خزان  
 یا صاحب رفعا لی فانی هاهم      فمین نامی و ملازم الاشجان  
 منها النوح تذکره متاسفا      واند انخلت جمع الاغصان  
 من لی بطنی مال عن جی اذا      اغراه بص انکس البهتان

الالهي المصطفى الصبر النديب      شامت بكمار مر بكل مكان  
 تامل العالي كها ودا حاطها      جازي جميع الناس بالاحسان  
 غوث الوري وملاؤوه ومحيث      في حادث ياتي على الانسان  
 علم خبير لودعي كامل      قد فاق انصافا على الاقربان  
 صدر الوري طهر المهر جد      منفي الشريعة باهر البرهان  
 غيث العطا بكافه وان      كثر المعالي الغمر كالمجان  
 محبوبه بذل الندي وانيسه      ذكر المهين غافله العصفان  
 وهو الامام انفذ علام الوري      ماشه واند في الاعيان  
 بسيد البرار طرا في الوري      رحما على حال الوري العاين  
 واوركه بالوصل النبي لبرغه      من بعد ما اذيت بالافران  
 اتعاقب العالمين بفضله      في عيشك الاعني مدى الازمان

وقلت في غزل في حبس من الحب سبط الخن المطوع

الحب بالحب الباني فاباني      واحدت البعد اشجاني فاشجاني  
 قد زار في فجاره بين الدجى سكراني      كنت في لوم احباني فاحباني  
 وقال قدت عسيرى السيل تحقفا      لما بد اخنور اسناني فاسناني

عجبت يا صاح من امر الغرام اذا      اصابت فلك ارداني فارواني  
 اذا الهامة نحت بالجو حسرا      ونوح حل اذا لي فاذا لي  
 لم لا اموت ايا خلدن من كد      وغاب عني ان في فاني  
 كيف الفرار نفسي يا اجينا      والعبد الدهر عيانا فاني  
 وكيف لا اني اكي واضر اذا      قد غير الحب الواني فاني  
 وكيف ان هاني يا اذا      قد كان ذا خير خلاني فاني

وقت فيه هو البحر الوافر المقطوع القصور

فراقت بهني قبي برا في      فبل يوم افوز به الاماني  
 كفي ما وقت من هم وخرن      وما قسيت دبرا يا اماني  
 فرغاني ورحما ان قبي      له هم يغوت عن البيان  
 وما السني زمانا فاني      بلغت الوصل في نوام المكان  
 اباروحي وان قد عنت عني      ولكن انت ودماني جاني  
 وان فشت عن عالي فاني      بهرك والتماني في الهوان  
 ندولي لا تمني في حبيب      ساهنا على كل الحسان  
 فاني كرت اثر كد واما ندي      وان بالحب وهران بلاني

ولو انصفت في واهي ووجد  
لما اخرت لومي يا عدو  
وزكر يا حبيبي في الصل  
فما لك يا نازيه هجرا  
وفيا انبي دو ما عاين  
وما آذيت قبي باللسان  
عدم المشل في هذا الزمان  
دنهكده دحسره الله اعلم

[illegible]

وانبى صالح من سمع هم شربوا راح السبليل والاخران والقتن

وَاتَّبِعُوا سُبُلَ اللَّهِ مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ حَلَالٍ وَحَلَالٍ وَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ ذَكِيمٌ

ارسی الخلیق فی الحبس الزمیدکم قد خضم خالق الاکوان البعدن

مبعض ہر سال انواع العلوم بہا  
یری لدی ان س طرۃ صاحب العظم

بعضی هم حاز اموال یغور بها      مانشتهی نفسه یا صاحب للزمن

بعضهم من وصال البحر في فرح نبال من الطغيان بالسر والعلم

دانی میں جمیع العین فی طراز  
تجربہ و موئی نذا و دعا علی اللہ

و اشقوتني لما ارى في الناس قاطبة خلدوا وقتا الى العلي يسبغون



دما اری امر بنی ذوالزمان اذا  
 انی الیه فند اشد لیغضنی  
 بل کل من اننی ارجو بداه فدا  
 یرید ولی علی عذوب و یطردنی  
 و کم دعوت من الدهر لکن بان  
 مضج الکرب عنی لعبا طبعنی  
 فما احاب و عانی بل ازاد به  
 برغم نفسی هموما و همی نقتلنی  
 بالیت شعری لم اخرجت من عدم  
 ولم تخلق امر ارب لی بکن  
 الی م انی اقامی یا زمان اذا  
 و کم تجور علی نفسی و تهیکلنی  
 عذبت یا دهر لا ارجو بداک اذا  
 باحالی الکن من غیب من عدم  
 زمت مولای معطی الروح للبدن  
 باحالی الکن من غیب من عدم  
 و معطی ان کس الزمان المنن  
 سحت لیسن فخر ان کس قاطبة  
 ارحم علی و او صلی الی وطنی  
 لکی الاتی احبابی الذین هم  
 تفرؤ و اباعس فی سائر الدن  
 ذو و فضایل ما لست بها احد  
 و ما بدی مثلها فی الهند و المین  
 او اهلهم مالک الارواح فی قرح  
 سحت طه الرسول الکامل احسن

قلت فی الغزل و هو من البحر المسجود له المقطع المبرک

ازاد للقدب نذا البحر اشجانا  
 فلیست فی الوری یا صبا کانا  
 یا سادتی ادر کونی بالفاکر ما  
 من لعب طول النوی دهر اولانا



هل حزنتم في العرس غير الدمام اذا	انفتحو محبتتي لعبدا وحبسنا
لقد رحما على تسلي النوحين فندا	كم ذاق في النوى وعباد وبنانا
الحن قد نام مثلي ذالمهم لندا	ينوح دوما على الاغصان اشجانا
وقد اري بارقاني الغيم مضطربا	لقد منكم تداراسنا
ويسبني ارباب ان يحكي قواكم	لذلك ما سادوني اخيرا <sup>مسلما</sup>
آه على زمن قد كنت عشت كم	فيها وكنت لانا بالحج حبيبنا
وكنت فيها اقضي العسر من فنت	وكنت لي احبا واخذنا
وقال الله دهر اقد فقدت به	وصاكم لعبدا ما قد كان انانا
لا ابقي الورود والزهر للطف اذا	وصاكم صار لي روجا ورجانا
كم ذقت فيكم طام العادلين جفا	لكنني بالوفاء ما اخترت ميلا
لات لو سادوني عما اذوق جو	مذو الزمان حبيبكم ابانا
الدمع جبار وقبي وايا قلوب	والصبراني اري في ذاك نقصنا
كبي الطبيب اذ اقد جاري كراما	صارني جالتي اذ ازار حراما
ذلت ابرح اكي بالدم ما ابدنا	مع ذايروم ملاحي الوعد غانا
وصار قد مال عني الكسوف طربة	لما راوني على الاطلاق دلهانا

لو لم يكن مولسي تمثال في مكتم  
لكان طول النوى والمدار وانا

لم لا اباهي وواو زيرا ذرا  
قد فشت كل الارى علما وتبانا

قد فشت كل النوى من احوال الطول المقبول

بما دك للولها نوبوى ليون  
وبورى عواما في حشا ذاك كمن

وتدعن احوال الرقيب حقة  
فما شكك في الامر يا بدر حسن

وحنفى الهوى في الغلب خوفا عن العدا  
وانت با خوف لذى الكل تعلق

وذلك في هم و كرب وكيف لا  
وكل عليه اليوم بالحب لطعن

كتم قلب الصب من غير خيفة  
الدين الى بدر الدجى وذاك شمن

انك ما قد ما ب نفسي بذ النوى  
وما فيه ذو عقل يكسب دمن

تريد هلاكي يا حبيب وكيف لا  
ذو العين عني نحو غيري تطعن

انت الى عني حال قسبي تسجلا  
وانت بغير الذكر تدري تطعن

عجيب شحال الغير خلد متصا وفا  
وتحسب نفسي غير ذاك قد عن

وقد اتم في حسناك قلبي وكيف لا  
ومن قد يراه اليوم والدفن

وما نال من يحكي حسناك  
وحازا نواع الشواول نمدن

ارى فكيف حسناك نورا و بهجت  
كائنات يا بدرى لها نمان معدن

وكيف سحاني عن هواك وما يدري	بقلي المعنى دون ذكائك بمن
وليس زج مثل نفسي هذا الورع	ولكنني بالهش عندك المحزن
وتدح اعدائي لدى الناس بارضا	ونفسي على الاطلاق بالخور لمعن
وما حيت يوما بالوفاء وقد اري	على الوعد فمرت يا مدبر الكين
ولا حطت انواع البلا ورولم فر	ببدر رجال منك يا بدريقين
مضى انت تبدي عند غيري يا شاة	فكم من قلبي يا مني القدر بخن
وليس ارمي غير التحسرة حاصلا	لمن قلبه يا بدر عندك بمن
تراني صريحا يا حسب واد	سقيم دلي دار هذا حسب بمن
ونقد عواني ذ النرام وذا الو	فقلبي لا انواع السلبه بمن
اكابد انواع الرزايا غيبة	فهذا النفس في المحبة ودين
ومن مات مثلي ذاهيا مفاة	يا انواع احزان موبت ودين
ومن مات مثلي ذ النرام فانه	بقيا ما بالو رب الفضا صا بمن
ومن باع بين الناس بالحب قليم	فذا الكلب منك يا صلاح لعين
نوبنا لحر الوعد باليت لم كين	فقلبي على العدا من ذكائك بمن
وما لي اري في الناس حلا صافيا	عليه يا لي من مطالب اركن

و ما السبيل للوم قبي يطعن	وتحفا فتحقا للعدول فاست
بذ الدبر شخصاً عنك لقي بي لضمين	ابا قلب تحنر الغرام وما ار
وذا القول مني يا فؤاد مبرن	فسمنا لقوي كي تكون على الهد
لشخص سجين لطب باق بسجن	ونسب ارمي اغبر الممانت تخلصا
وما مثله واند نظم محسن	تحررت في نظم الوزير وكيف لا

وقفت قديم من الجبال والواو الملقب بالحصو

وان قد غبت ظلماً عن عياني	خيا لك كل آن في حسني
بلا ذنب يا سهر رماي	ولخطيب القول له فهذا
يعني ام بري عفت الحمان	وهذا تغرك الوضاح يبدو
وذاك الوصل في ذاك المكان	سقى الرحمن عصر الحرج يني
تسدي را حسنا في كل ان	فكم لي يني من اهواه دو ما
وكم من غير تحريك امان	وكم قد خضني بالوصل لطفا
وما بالحبير في يوم عجباني	وما في ذاك خالطني بان
وما في ذاك لاح قد سحاني	وما في ذاك عاذني عني
فاني كل آن في الهوان	وما قد فات ذاك العصر يني



و هذا الدهر تعاظم نفسي	و يا خسر كم هذا جفائي
و غيب سؤل سبلي عن عيوني	و من كل احسن ان بجاني
و غير حال محبوني الى ان	يرى و سلى من الامر المهيان
و لم لا قد تقاضه يا حبيبي	و منك ما بدى من المحبان
كذلك ليس في العناق طمرا	نظير لي ايا شمس الزمان
فلم لا قد افخره في البليان	و مالي لاج في العشق سمان
و يا غير الاحياء متدبرا لي	متى للحب حركات دعا
عجبت عن الوزير اوارب	سما كل البرايا لسبيان

قلت في يوم من ايام المذكور

من اليوم الذي ظلمنا جفائي	حبيب ليس يذكره لي
فمن ذاك الزمان ارى نواذ	حليف النابذ لكل ان
واقعدني به اسقام حبيبي	الى ان لست ابرح عن مكان
و مذتد رام عني الهجر طمرا	كف من حر ذاك لست شوا
و ان غراه شخص عن وصلي	فيا ترى مثل نفسي في الهوان
صرفت بحبه كل دمع ذرا	بحبه الصد ظمرا قد كوان

وان قد فأت عرسى بالتمنى      ولكن ذاك ما أنا أتى  
وما حسمنا نذكر كهي لو وصل      يزول به طابرت دعا عاني  
واخذت بالنعوى داء النفسى      وما بالوصل في ان شفى  
وقلت لذارث اربى يوم      فكان جواب لك لن تراني  
وان الحب كم كاديت في      به البلبال وهسر اند عاني  
وما مثل الرقيب بدار الصافي      ايا حلان كسخت دراني  
الا يا لا يبي لعدا ترك      سلاما انه وهسر اسجاني  
اختار الباعد عن عبيد      بجك في بلاسه تمان  
فان اثرت هذا غمى بي      يموت حبه في ذا الزمان  
وكيف اروم لي غوثا وعونا      وانا في الورى غوثي انا  
نظاك يادير بغير شك      وبين يزدهى عفت الجان

وقلت ما دون منصرف السعد الفقى الى حرمه من البحر الكور

كفاك اليوم مختصرا المعاني      لتحصي الفسار من معاني  
كاتب قد حوى فنا بديا      بفوق نظامه عقد الجان  
مسالك كواعب ما بينات      يحضر حبه هنا حور الجان

تتميل الى ذكبي سلبا : وتعرض عن اخي اجل جهنم  
سواء سطوح يزرعي نضج اصيل حالك مثل الدخان  
واما من السطور له نبياس يفوق سناء رسل الانبياء  
وفائق جميع اسفار المعاني ما تشد حاز من حسن البيان  
وفضل القول في هذا الدنيا كتاب على عن وصف اللسان  
ولم يوجد له مثل ونظير كما لو زينا في الزمان  
فان تصغي الى فولي جيبه فخل القاب عن حب الحسان  
ولا نرم حفظه يوما وليلا لتخطي في احسن ذك بالامان

وقلت في وقت هوى من العجائب التي لا تحصى في الخلق

قد ذقت لذات الهوى بهذا الزمن والنداء في كل المحن  
هل فكيت ابان زمان شخص علم سدى زيل عن فوايدى سجن

فان الواعى

وقلت فيه هوى من العجائب التي لا تحصى في الخلق

انفدى اجابتي وان غنى العودا من مدة ظلم بالاسباب جودا  
جددت ربيع محبة هراوهم بالظلم ما في ذاك انما قد تودوا

اداه کم من بعدهم لی کر بته	یا لیسیم ما بالنوی فیکبی کووا
کم کان لی منم وف رکامل	کنهم باجور ذکاب قد طودوا
لا اتی العذل بالعبید لی	فی جهنم فکلمهم حق غودوا
مالی مراد غیر لقبی هم وان	البر تسم قنلی ووالا قد بودوا
الامنی ولسدیوما لاسمه	لوقد رانی ما هم علی ذاک احتودوا
اروی احادیث الوداد ککلمهم	کنهم ولسدیوما مارو ووا
الی طلبت وصالهم آنا و هم	سبالد باجبر نفسی قد شودوا
اوتد زاده فی صادقانی وودهم	فرایم ذال الحین غنی انطودوا
یوادی منهم نقای ساعه	فبذاک اعدای حبیب انزودوا
ما شلهم فی اناس شخص کبیت لا	وهم علی دشمن الکمال قد استودوا
یالیت یومانت منهم و صلهم	و برایت العاذین قد اکودوا
کم قد اردت من العواذل ریدهم	کنهم من جهنم ما ارعودوا
فغصوا علی رخصی لکل لغافه	یا لیسیم عندی زامانا اجودوا
لیخسبون الجور فی واهل انهم	یا لیت من دار المحبه ارنودوا
لم یقیدوا یوما وان مقصدوا	طرد العدی و علی بملکی قد قودوا